

## Download Free Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Daun yang jatuh tak pernah membenci angin Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin (unedited version) Temu Tidak Pernah Membenci Waktu Perfect Secret Mission Cintaku Bukan Murah Kami (Bukan) Fakir Asmara - Unedited Version Kasih di Tiga Ufuk 7 Warna Cinta Benci! Benci! Benci! PCPK Faquella Girls 1 Aceh Menanti Kasih Benci Itu Rindu 101 Hearts of Flores Young Adult: Surat-Surat yang Tak Pernah Dikirim Cintaku Tak Sepedas Cabe Rawit Istri Tak Diinginkan: Enniyy Eyeglasses Seperti Secangkir Kopi Troublemaker Girls Third Person Tentang Kita (Hanya Sayang, Tidak Lebih!) Sifat Baik Daun Ali GADIS TAK BERNASAB Lelaki Itu Dia POLAR KATA SIDERIS Salsabila Salah Jodoh? Nabi Baru Dolls and the man of mist Ame The Rain Tamasya Kota Pernia Saddha 31.536.000 Detik Pachinko - cover baru Arti Bahagia Amore Mio BULAN TERJEBAK DI MATA SEEKOR KUCING

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Recognizing the mannerism ways to get this ebook **Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye** is additionally useful. You have remained in right site to begin getting this info. get the Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye join that we have the funds for here and check out the link.

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

You could buy guide Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye or acquire it as soon as feasible. You could speedily download this Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye after getting deal. So, afterward you require the book swiftly, you can straight acquire it. Its appropriately categorically simple and suitably fats, isnt it? You have to favor to in this song

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

When somebody should go to the ebook stores, search creation by shop, shelf by shelf, it is essentially problematic. This is why we allow the books compilations in this website. It will certainly ease you to look guide **Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye** as you such as.

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

By searching the title, publisher, or authors of guide you essentially want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best place withln net connections. If you want to download and install the Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye, it is unconditionally simple then, previously currently we extend the connect to buy and create bargains to download and install Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye as a result simple!

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Yeah, reviewing a ebook **Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye** could be credited with your near connections listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, attainment does not recommend that you have fabulous points.

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Comprehending as capably as covenant even more than further will offer each success. next to, the publication as capably as perception of this Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye can be taken as well as picked to act.

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Getting the books **Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye** now is not type of inspiring means. You could not without help going taking into account books accretion or library or borrowing from your associates to right to use them. This is an no question simple means to specifically acquire guide by on-line. This online message Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye can be one of the options to accompany you later than having new time.

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

It will not waste your time. take me, the e-book will unquestionably vent you extra situation to read. Just invest little grow old to retrieve this on-line statement **Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye** as with ease as review them wherever you are now.

Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Tere Liye Pdf For Free

Istirahatlah luka-luka. Terima, dan berhenti berusaha melupakan. Mina Ariesta akhirnya kembali ke kota asalnya setelah enam tahun lamanya menghilang, satu-satunya alasannya kembali adalah kematian neneknya. Dia tidak menginginkan yang lainnya. Tapi munculnya Noah Stuart membuat Mina harus mengkaji ulang kedatangannya. Dia harusnya tahu pria itu akan muncul, dia harusnya tahu pria itu akan menagih janji yang dibuatnya. Karena Noah satu-satunya orang yang menerimanya saat semua orang menjauhinya. Noah satu-satunya alasan Mina masih tetep waras saat dulu suami dan keluarganya menggangganya hanya wanita mandul tidak berguna. Akankah Mina menerima uluran tangan Noah atau haruskah wanita itu kembali berlari? Bagi Nadra, jadi isteri Raqib tidaklah sesusah mana. Tak perlu dilayan macam putera raja. Makan disuap tidur didodoi pun tidak. Pendek kata, Raqib memang suami yang sempoi. Yang sukarnya bila jadi cucu menantu bekas Leftenan Kolonel Tuan Haji Yunus. Tak habis-habis mengungkit, kononnya, dia tak pandai buat air kopi. Badannya macam papan lapis dan muka pula pucat tak berdarah. Sabar sajalah... Dan yang lebih payah, bila jadi kakak ipar Idlan. Umur baru 16 tahun, kerenahnya sangat menyakitkan hati. Sungguh, Nadra buntu! Apa lagi yang tak kena dengan Idlan? Maka berperang psikologilah antara kakak ipar dan adik ipar. Kejap-kejap hati Nadra dilapah Idlan. Kejap-kejap, hati Idlan pula yang dicelur. Si datuk, sesekali jadi nasi tambah. Namun perang mereka, perang mulut. Tak ada senjata, tak ada yang cedera tapi bisanya tetap tusuk sampai ke hati. Soalnya, siapa yang menang? Nadra, Idlan atau Tuan Haji Yunus? Dan Raqib... harus berpihak pada siapa? Bagi Nadra, dia tidak meminta yang lain. Hanya secebis kasih Idlan dan simpati Tuan Haji Yunus yang sangat mahal, sama macam harga cinta Raqib. Sama ada murah atau mahal, Nadra harap cinta itu jadi miliknya! Kyuhyun itu seperti mawar merah, memiliki banyak duri. Membuat tangan Seohyun berdarah-darah ketika menggenggamnya, maka dari itu, Seohyun ingin melepaskan mawar itu agar ia tak merasakan perih lagi di tangannya. Sedangkan Seohyun, ia seperti pasir dalam genggamannya. Semakin Kyuhyun menggenggamnya dengan erat, maka sedikit demi sedikit pasir itu akan lepas dalam genggamannya. Di balik pintu kamar, Kyuhyun menatap pintu kamar itu dengan pandangan sendu. Ia mengembuskan napasnya kasar, lalu duduk menyandarkan punggungnya di pintu kamar. Ia memejamkan matanya, tak berselang lama, air mata jatuh membasahi pipinya. Hatinya sesak, tapi ia yakin jika apa yang di rasakan hatinya ini tidak seperih apa yang di rasakan hati Seohyun. Kyuhyun hanya bisa mengutarakan kata maaf beribu-ribu kali pada Seohyun, meskipun ia tahu jika maafnya ini tak sebanding dengan banyaknya kesalahan yang Kyuhyun perbuat pada Seohyun. Kyuhyun begitu menyesal karena telah mengkhianati kesetiaan Seohyun padanya. Ia menyesal karena sudah berpaling. Ia menyesal karena terlalu menyayangi Jinri, lebih dari yang seharusnya. Bagaimana ini? Di saat Kyuhyun menyadari jika sebenarnya, rasa yang hatinya rasakan untuk Jinri ini hanya lah sebuah simpati. Sebuah kejadian yang tak terduga malah menimpanya, membuat ia harus memutuskan sebuah keputusan yang teramat berat dalam hidupnya. BULAN TERJEBAK DI MATA SEEKOR KUCING Penulis : Inung Setyami Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-319-146-3 Terbit : Januari 2021 Sinopsis : Bulan terjebak di mata seekor kucing dan cerita cerita lainnya merupakan buku kumpulan cerpen yang mengangkat realitas sosial kehidupan di sekitar kita. Hal-hal sederhana yang patut dijadikan renungan hidup. Dalam cerpen cerpen ini, realitas sosial, mitos dan lokalitas menyatu untuk hadir saling melengkapi. Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Ali dan Qanita. Dua orang yang hidup dalam keadaan yang berbeda, Ali hidup dalam kultur orang rantau sedangkan Qanita hidup dalam Kultur dekapan adat yang kuat. Takdir mempertemukan kedua insan ini, mereka ingin bersama dan merajut kehidupan bahagia. Namun jalan tak selalu mulus, kehidupan tak selalu seperti apa yang diinginkan. Hal ini disadari betul oleh Ali maupun Qanita. Janji yang dibuat sebelum pergi adalah komitmen keduanya, namun dapatkan mereka bertahan dengan janji itu ketika banyak cobaan yang mendera ? Kisah tentang melepaskan. \*\*Novel ini adalah naskah awal (asli) dari penulis; tanpa sentuhan editing, layout serta cover dari penerbit, dengan demikian, naskah ini berbeda dengan versi cetak, pun memiliki kelebihan dan kelemahan masing-masing.\*\* Saat itu kolonisasi Jepang atas Korea. Kim Sunja hamil di luar nikah. Ia putri pemilik pemondokan di desa nelayan kecil dekat Busan. Gadis itu diselamatkan takdir ketika rohaniwan muda, Baek Isak, bersedia menikahi dan memboyongnya ke Jepang. Di negeri asing tempat para imigran Korea menggantungkan harapan inilah Sunja memulai kehidupan baru. Tanpa teman, kerabat, dan bahasa yang dimengertinya, ditambah lagi masalah diskriminasi, Sunja harus menghadapi kehidupan keras. Jepang ternyata bukanlah surga. Jepang bukan juga tempat yang damai dan penuh kesempatan seperti yang digemborkan. Dituturkan dalam rentang waktu delapan puluh tahun dan empat generasi, Pachinko merupakan kisah yang luar biasa mengenai cinta, pencarian identitas sebagai manusia, kematian, dan cara bertahan hidup. Pachinko adalah kisah yang terasa hidup dan memikat, persembahan luar biasa untuk orang-orang yang seolah terlupakan oleh sejarah.—The Guardian Temu Tidak Pernah Membenci Waktu PENULIS: Wahyudi Tianotak ISBN : 978-623-7667-14-8 www.guepedia.com Sinopsis: Cinta hadir untuk saling menghidupkan raga-raga yang mati, dan membawa pejalannya melampaui setiap ingin yang tak terduga. Adalah Rangga yang telah dibesarkan dengan cinta, hingga ia mampu beranjak dari kesendirian dan pergi untuk menyapa kebersamaan. Bahkan ketika dianugerahkan padanya sebuah temu pun, ia mencoba untuk selalu menepi dan berusaha untuk bahagia dengan caranya sendiri. Bagi Rangga, ia tidak berhak untuk terluka dengan cara siapapun, termasuk Zahera yang telah ditorehkan padanya sebuah juang yang tulus, namun memilih untuk tidak berjalan bersamanya. Hingga pada akhirnya, ketika cinta menyadarkan Zahera tentang kepedulian yang tulus dari Rangga, ia seolah telah tiba pada hari di mana Rangga telah terbiasa dengan ketiadaan Zahera dari hari-hari yang panjang. Apakah keduanya harus saling merangkul benci untuk dapat diutarakan? Tentu tidak. Sebab, setelah waktu berlalu dan menghadirkan temu di lain hari yang berbeda, keduanya memilih untuk tidak membenci temu dalam waktu. www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Segala puji syukur kami haturkan kepada Allah SWT sebab karena limpahan rahmat serta karunia-Nya kami mampu untuk menyelesaikan buku antologi puisi berjudul “Arti Bahagia.” Buku ini disusun oleh 150 penulis terpilih dari 1.920 peserta yang mengikuti lomba cipta puisi dengan tema ‘Arti Bahagia.’ Di mana penulis dapat menuangkan ide dalam mengungkapkan rasa bahagia itu sendiri ke dalam sebuah syair. Kami ucapkan terima kasih kepada para penulis yang telah mendukung tercapainya proses penyelesaian buku antologi ini. Kami juga mengucapkan terima kasih kepada peserta yang dengan semangat turut serta menyemarakkan lomba cipta puisi ini. Demikian yang dapat kami sampaikan, kami berharap buku antologi puisi ini mampu memberikan manfaat kepada pembacanya. KONTRIBUTOR: 1 Awwabin Helmi 2 Oky Rizkiana Silaban 3 Purbo Adi Prabowo 4 Radja Sinaga 5 Mudmainah 6 Rinta Widya Ambari 7 Windarsih 8 Dimas Bagas Heryanto 9 Muh. Nurqamarullah 10 Syntiani Devi 11 Dewi Safrida 12 Zulkifli Padang 13 Ach. Zaini D 14 Rissiyah 15 Akhmad Assy’ari 16 Novia Anpal 17 Melisa Trisundari 18 Anjani Abbas 19 Khoridatun Nafi’ah 20 Khairina Jasman 21 Mardiah 22 Siti Sajaah 23 Asih Tria Wulandari 24 Ahmad M Mabru Umar 25 Glory Deo Priambada 26 Amalia Munfaati 27 Santi Dheone 28 Putri Umami Siagian 29 Feri Herdian 30 Muh. Ibnu Al Qadri 31 Fikri Martha 32 Alfrida Ramadhani 33 Lorensia Brahmana 34 Moh. Rizal Umam 35 Muhamad Daito Daka Dewa 36 Fatmasari 37 Nur Hikmah Hidayah 38 Firda Fathatun Sholihah 39 Firda Shiewa 40 Naufal Muhammad Agil 41 Andria Septy 42 Najmi Nilfaidah 43 Reja Andika 44 Monica Windi Triasturi 45 Kania Paswa Clearesta 46 Ina Listiyani 47 Muhammad Solehudin 48 Eliya Sovia 49 Asmaul Husna 50 Restu Amalia 51 Devi Silianti 52 Aprilia Maorin 53 Nur Alawiyah Khaerunnisa 54 Friska Dewi Yolanda Sitorus 55 Alfa Latifatul Wahidah 56 Amarilla Septiarani Khasanah 57 Fahrinni Hermawan 58 Rahman Aulia Mulki 59 Jacinda Angel 60 Fitria Nur Afni 61 Dwi Laraswati 62 Valentina Pinky Savitri 63 Muti’atun Himmatul Khoiriyah 64 Az Zahra Vasha 65 Ronny Fahrudin 66 Mohammad Reza 67 Baiq Rima Ayulestari 68 Mila Karmila 69 Oktavia Ningrum 70 Asyifa Prihartanti 71 Dian Kiswarini 72 Linda Safitri 73 Alfina Damayanti 74 Talitha Utami 75 Emalia Rezkina Virgine 76 Fajril Anugrah Batubara 77 Siti Fatimah 78 Annisa Fitri 79 Supriadi 80 Teofani Krishna 81 Maria Tri Khoirani 82 Ariani Agung Pradiptaha 83 Lie Sun Pheng 84 Fitri Mardia Siregar 85 Ichsan Shob 86 Sundari Handayani 87 Via Aristyawati 88 Abdullah Dandy Rachmana 89 Risma Tiyasti Ningrum 90 Dea Amanda 91 Nadiara Zara 92 Nanda Jafrida Fonna 93 Imelda Patricia 94 Muhammad Kholilur Rahman 95 Yesi Andriani 96 Yogi Aldias Zakariyah 97 Kamilia Rizqo Maulida 98 Tiyut 99 Muhammad Ardiansyah 100 Violynna Maria Manurung 101 Noviantika Mega Gita 102 Meila Nurmalasari 103 Marhani Musmar 104 Aminatus Sholihah 105 Evlynda Abigail 106 Nivos Krisman Waruwu 107 Fatma Ariyanti 108 Neneng Nurhikmah 109 Rachma Chaurania 110 Dediyan Wijaya 111 Asril Al Faridzi Lubis 112 Aditya Febrihana Wahyuningtyas 113 Masania Telaumbanua 114 Febri Andisa 115 Ayu Oktaviana 116 Lailatul Kodriyah 117 Siti Nurhalimah 118 Annisa Rizkyta 119 M. Irfan Dwi Putra 120 Rita Susanti 121 Shofiyatur Rohmah 122 Diard Agustino- 123 Monika Alieksanti 124 Fatimah Cahyaningtyas 125 Febi Lasari 126 Ria Febri Kurniasari 127 Laila Tri Wulandari 128 Erika Fitriani C.N 129 Muhamamad Zaki Fajrul Haq 130 Indah Sari 131 Priscilliaika Saputri 132 Indah Larasati 133 Nana Maulana 134 Hidayati Oktaberia Ningsih 135 Novianti Angraini 136 Cakra Febrian Firmansyah 137 Anung D’lizta 138 Supri Hartini 139 Zhizi Alsha 140 Isni Yulianty 141 Siti Kamila 142 Syahruli Nur Qotrunnada 143 Raudatul Alfadiya 144 Indriyani 145 Astuti Siam 146 Dita Eka Rahmawati 147 St Hastuti 148 Sugiyanti 149 Wan Nur Diana Ningsih 150Damara Puteri Sine Ammara lahir dari seorang wanita yang mengalami gangguan jiwa. Dia tidak tahu siapa ayahnya. Dua puluh kali dia gagal menikah karena nasab yang dianggap tidak jelas dan disebut anak haram. Ia pun berjanji akan mencari ayah biologisnya untuk membalas dendam. Suatu hari, dia mendapatkan informasi bahwa Rayhan Hadiningrat adalah lelaki di masa lalu ibunya. Ia pun merancang skenario agar bisa bertemu. Di pertemuan pertama, justru Ammara bertemu anak lelaki Rayhan, Aarav Demir Hadiningrat, yang sombong. Ammara pun menyimpan dua alasan untuk membuat dua lelaki itu hancur nantinya. Akankah dia berhasil dengan misi membalas luka ibu dan masa kecilnya melalui Aarav yang sudah bertunangan dengan seorang artis ternama? Mariah gadis kampung yang tabah dan cekal menghadapi luku-liku kehidupan. Dia ditakdirkan lahir dalam keluarga yang serba kekurangan. Demi kasihnya terhadap keluarga, Mariah sanggup berkorban waima terpaksa melupakan cita-citanya. Sesungguhnya, takdir itu tidak pernah teramal. Nasib hidup Mariah berubah tanpa terduga apabila ditakdirkan bertemu jodoh dengan Azizan. Sangkannya panas hingga ke petang, rupa-rupanya hujan di tengah hari. Tatkala mengetahui Azizan berkahwin dengannya atas dasar ingin membalas dendam, hancur lebur sekeping hati Mariah. Parah luka hatinya bila harga diri jadi sendaan. Mahligai indah impiannya bergoncang, retak seribu ditiup ribut kekecewaan. Dendam Azizan akhirnya bertukar cinta. Dilupakan kisah masa lalu setelah menyedari hatinya sudah terputus. Mariah cinta pertamanya. Sungguh hati lakinya diburu kekesalan berpanjangan. Sukarnya meleburkan sekeping hati Mariah yang sudah membeku. Mampukah dia merawat kelukaan Mariah? Dapatkah Azizan mencantumkan semula keretakan mahligai cinta mereka? English and indonesian language. 101 messages and impressions, 101 unlimited scenic, 101 sensations of feelings and hopes. Flores komodo island is the future of the Indonesia. The process of post-tsunami recovery and reconstruction in Aceh will take considerable time and is not easy. This book is an attempt at providing helpful background information on Acehese history, politics and culture, which would benefit expatriate aid workers as well as foreign and domestic scholars in their dealings with the people of Aceh. It is written by specialists of Indonesian and Acehnese studies from a number of countries, together with Acehnese scholars. As the region was not acc... Jika fakir miskin dipelihara oleh negara, maka siapa yang memelihara fakir asmara? Patah hati? Sudah sering. Jadi badut yang hanya menghibur saja? Pekerjaan sehari-hari. Ditinggal saat lagi sayang-sayangnya? Sudah level dewa. Dalam tiga serial sebelumnya, para mahasiswa dan alumni Kampus UDEL yang menjadi pusat cerita. Maka di judul ke 3.5 ini, dosen mereka yang inspiratif itu yang jadi tokoh utama. Ya! Lira Estrini. Kita akan mendapat suguhan perjalanan asmara, dari sang dokter rekayasa genetika hewan ini. Perjalanan asmara Lira sejak remaja, hingga usia kepala tiga. Sejak ia masih mahasiswa baru di Kampus UDIN, hingga Lira menjadi dosen dan melihat satu per satu mahasiswanya menikah. Pertanyaan itulah yang muncul terus di kepala Lira. Dengan siapa menikah? Kapan sih seharusnya menikah? Atau, perlukah menikah? Akankah Lira, mampu memecahkan teka-teki besar ini, dan menemukan rumus apa itu cinta? Di depan kelas, di laboratorium, ia memang seorang jenius. Tapi di panggung yang satu ini, Lira yang justru perlu belajar pada para mahasiswanya. Serial ini wajib dibaca oleh pelajar SMA, mahasiswa, para orangtua, karyawan, petinggi perusahaan, para pembangli kebijakan di instansi, pendidik, anak start-up, anak muda berkarya, pengemudi ojek online, abang ondel-ondel, hingga Presiden Rusia, karena tiga novel sebelumnya sudah dibaca oleh Presiden Amerika Serikat dan Presiden Korea Utara, agar kita bisa memutuskan fakir asmara harus dipelihara oleh siapa. 31.536.000 Detik Penulis : Maratus Sholikah, S.Si Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-5616-97-1 Terbit : Desember 2021 Sinopsis : 31.536.000 detik, kita pernah melangkah dan berhenti dengan irama yang sama. Kita juga menjadi sebab adanya pemakaian-pemakaian positif tentang jarak & keterpisahan. Kita telah mencipta banyak pembenaran-pembenaran indah, dan itu pertanda kita ragu. 31.536.000 detik hujan turun bersama kepergianmu. Membuat apa-apa yang terungkap tetap menjadi rahasia. Barangkali inilah cara Tuhan untuk menghapus jejakmu dalam hatiku. Barangkali inilah 31.536.000 detik pertamaku untuk mengikhlaskan segala pengharapan padamu. Mungkin inilah 31.536.000 detik pertamaku untuk menjaga hatiku dari cinta yang semu. Mungkin juga ini menjadi 31.536.000 detik pertamaku untuk memulai kembali mengabdikan diri kepada ayat-ayat Nya Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Cerpen-cerpen dalam buku ini secara tema dapat dibagi dalam dua kelompok: pertama, kegelisahan dan keterasingan manusia alam modern dan, yang kedua, kegelisahan manusia-manusia alam tradisi. Namun, secara umum, seluruh cerpen yang dituliskan dalam kurun waktu sejak tahun 2009 sampai 2016 ini adalah bentuk pengembaraan imajinasi saya, sekalipun beberapa di antaranya mengambil tokoh dari dongeng yang pernah saya dengar di masa kecil. Pengembaraan ke wilayah gila, menurut salah seorang teman. Mirip sebuah tamasya yang menyenangkan. Toni Lesmana Princess Gank seringkali meledek Faquella dengan sebutan ‘centil’. Tak tahan lagi dengan ejekan mereka, Faquella ingin menghentikani ini semua. Eits, tapi tidak semudah itu. Untuk berdamai dengan Princess Gank, mereka harus memenangkan costume battle! [PCPK, Noura, Cerita Anak, Indonesia] “Benci! Benci! Benci! Kalau Zarif datang merisik sepuluh kali pun jawapannya tetap sama. Tak suka! Tak nak! Tak mahu!” ~ Qisyia Ammara. Tetapi Zarif Amri juga yang jadi suami. Takdir mengatasi segalanya. Hubungan mereka terpatери dengan ijab dan kabul. Bukan kerana dipaksa, bukan disuruh dan bukan juga atas desakan sesiapa...Qisyia sendiri yang rela. Baru semalam bergelar isteri, angannya untuk mengecap bahagia hancur berdaі. Menyesal! Sayang, segalanya sudah terlambat. Cinta yang cuma suam-suam kuku semakin haru-biru. Cemburu dan dendam merangkap segalanya. Setiap kali rasa kasih hadir, ada sahaja yang jadi penghalang. Nama Akim bagaikan satu badu untuk mereka berdua merasa kebahagiaan. Kesannya, jasad dan jiwa Qisyia cukup terdera dan terseksa. Saat berputus asa dengan cinta, Zarif mula sedar bahawa isterinya tidak bersalah. Namun, mampukah sekeping hati yang sudah hancur lebur mengenali cinta lagi? Dia akan berjuang untuk memiliki cinta Qisyia yang hilang tatkala dirinya kian dibenci. Salsabila adalah gadis imut dan cerdas. Keterbacaan ekonomi tak memudarkan niatnya untuk meraih mimpi, seperti teman-teman lainnya. Ia menjalin sebuah hubungan dengan kakak tingkat ketika menjalani pendidikan. Karena kecerdasannya, ia mendapatkan beasiswa s2 di Universitas Ankara, Turki. Di sinilah konflik mulai muncul, orang tua kekasihnya menginginkan mereka menikah. Sementara salah satu syaratnya adalah tidak boleh memiliki pasangan. Akankah Salsabilla memilih Turki untuk mewujudkan impiannya sedari kecil dan meninggalkan kekasih yang telah bersama dengannya selama empat tahun? Atau, malah sebaliknya? Adanya program pengembangan tanaman cabai di Kampung Sepik menjadikan Rahmad sebagai pendampingnya. Rahmad dipertemukan dengan seorang gadis belia yang terbiasa dengan kehidupan desa. Mirza. Seorang anak piatu yang mandiri dan hidup bersama sang ayah dengan mengelola usaha pertanian. Mirza yang baru selesai menamatkan pendidikan menengahnya telah mencuri perhatian Rahmad. Berawal dari rasa kagum dan akhirnya suka, membuat hubungan cinta yang terpendam. Tautan usia dan rasa tanggung jawab terhadap tugas membuat Rahmad menyimpan dalam-dalam perasaannya. Cerita ini penuh dengan konflik-konflik dan di tengah cerita, disisipi beberapa informasi pertanian yang sedikit banyaknya merupakan gambaran kondisi pertanian di daerah. Berbalaskah cinta ini? Bagaimanakah kisah akhirnya? Baca yuk! Dan krisan dari semuanya semoga membuat penulis dapat menulis dengan lebih menarik dan berkualitas lagi. Pertemuan kali pertama ketika melancong ke Itali, membuatkan Farhana jatuh hati pada Giovanni. Siapa lelaki itu sehingga Farhana buta dalam pencarian cinta, sedangkan mereka saling mengenali hanya untuk tempoh dua minggu? Betapa taksubnya cinta dua insan ini bilamana perasaan kasih, sayang dan rindu sering menerjah sanubari. Mereka mampu menepis segala tohmahan yang dianggap dusta belaka. Namun, dalam keseronokan bercinta, ada insan yang merana. Kamel... satu-satunya lelaki yang pernah singgah di hati Farhana. Mengapa ditolak luahan perasaannya sedangkan mereka berkawan sudah lama? Kasihan lelaki itu! Cintanya tidak kesampaian... Kemunculan Ahmad Ridzafi memberi tamparan hebat kepada Farhana. Lelaki itu melamarnya dengan penuh keikhlasan jiwa. Biar bagaimana hebat sekalipun anak merintangi, gadis itu harus menjadi miliknya. Fikiran Farhana menjadi tidak keruan. Mampukah dia menerima lama-ran itu kerana pada masa yang sama mengharapkan orang yang di-sayangi datang membersihkan luka di hati? Farhana benar-benar buntu. Dia ingin menyayangi dan disayangi. Sememangnya, dia hidup dalam alam realiti tetapi masih tidak berupaya menggapai kebahagiaan. Yang mana satu menjadi pilihan hati? Dia hanya berserah kepada Yang Maha Esa dan menanti kasih jejaka yang sudi bertakhta di hatinya. Ada surat-surat yang takkan pernah dikirim. Ada surat-surat yang telah dikirim dan mungkin tak pernah dibaca penerimanya.

Hidup mengajari Sylvia tentang obsesi. Persahabatan mengajarnya tentang masalah. Dan Sylvia yakin semua orang bisa diselamatkan dari masalah hidup mereka. Hingga ia bertemu dengan Anggara, yang mengajarnya tentang cinta yang melepaskan ikatan. Dan untuk pertama kalinya Sylvia menyadari bahwa ia tidak bisa menjadi penyelamat semua orang. Terkadang peraturan keselamatan tidak lagi berlaku ketika berkaitan dengan obsesi dan cinta. \*\*\*
“Sylvia’s Letters adalah satu dari banyak cerita tentang remaja yang terlihat baik-baik saja, tetapi memiliki masalah psikologis berat dan perlu mendapatkan pendampingan. Masalah mental dapat terjadi pada siapa pun, kapan pun, di mana pun, dan semoga kisah Sylvia membantu menyadarkan kita untuk lebih peduli pada kesehatan mental kita sendiri dan orang-orang di sekitar kita.” ---
Fakhrisina Amalia Rovieq, M. Psi., Psikolog Amora Merindukan sosok ayah, amora memutuskan kuliah di Venice. Tapi, Gelateria Paolin, pemuda murung yang datang setiap senja, dan bos baru pemilik gelateria mengacaukan hari-harinya... Tom Duduk di meja nomor 13 dan memesan dua magkuk gelato stroberi. Lalu sambil memandang senja, ia bercakap-cakap sendiri. Menyebut nama seorang gadis. Isabella... Diego Sebagai generasi penerus usah gelateria dan meski telah bertahu-tahun menjejakkan kaki di tanah lahirnya, Itali, Diego tak pernah membuang ingatan masa lalunya. Kenangan yang tersimpan dlam sebuah foto lama dan kapal mainan.. Troublemaker Girls PENULIS: Novriyanti Luan DKK Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-294-033-8 Terbit : Juli 2020 www.guepedia.com Sinopsis: Novriyanti Luan || Lyana Skyla || Nuramelyaaa, Amirul\_amin29 || Poetree Malu || Arma || Bira Autumn || Nafa Shahamah I.N || Mutia Rizkianti || Vidi Twincea || Abdul Roshid || Tsamara || Marcella || Zethalya || Sharla || Milla Yuana || Fndylhm || Muhamad Irham Ghifari || Salma Maydinah || Atik Nurnaini || Lewis Kanadia || Einahanie || Risa. www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Yasmin marah terhadap perbuatan papanya yang menghancurkan perasaan mamanya. Dia benci terhadap Nenek Mary kerana menjadi punca perpisahan mama dengan papanya. Disebabkan mereka juga, dia terpisah dengan Dahlia, kakaknya. Mamanya pula kemudian meninggalkannya untuk selama-lamanya. Bagaimanakah dia dapat menghadapi semua perkara yang langsung tidak menyebelahi nasibnya? Namun, kemarahan dan kebencian itu reda apabila Yasmin melihat keadaan Nenek Mary dan mengetahui perkara sebenar tentang papa dan kakaknya. Perasaan kasih dan sayang pula meresap ke dalam sanubarinya. Dia terpaksa membuat pilihan. Mampukah Yasmin menyatukan kasihnya dan membahagiakan orang-orang yang disayanginya? Ame The Rain PENULIS: Raicchi Tebal : 285 halaman ISBN : 978-623-7391-77-7 www.guepedia.com Sinopsis: Tak ada yang spesial dari gadis 16 tahun bernama Khaira itu. Dia juga sadar akan potensi dirinya. Karena itu dia memilih untuk mencintai seseorang yang sudah terlanjur membuatnya ‘jatuh’ secara diam-diam. Lain halnya dengan Khair –cowok yang disukai Khaira. Laki-laki yang baik, ramah, saleh, tinggi, dan populer. Laki-laki yang memiliki senyum lembut dan manis yang berhasil membuat Khaira menyukainya. Bersama Bella dan Adrian, mereka dapat mengenal satu sama lain dan menjadi semakin dekat tiap harinya. Namun sifat Khaira yang ceroboh dan keras kepala membuatnya mengungkapkan perasaannya sendiri kepada sang pujaan hati yang sudah seperti jelmaan malaikat di matanya. Dan yang didapatkannya adalah penolakan secara lembut. Khaira pikir itu adalah akhir dari kisahnya, namun dia keliru. Ternyata kisah itu baru saja dimulai. Kisah yang akan membawa para pembaca ke lika-liku dan penuh kelabilan khas remaja berseragam dongker putih. www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Eyeglasses PENULIS: Salma Shidqiyah ISBN : 978-623-7702-43-6 Terbit : Desember 2019 Sinopsis: Tiga tahun adalah waktu yang singkat, namun tidak bagi Ira yang menjalani tiga tahun dengan perjuangan, air mata, kesedihan, penyelesaian, harapan, sampai keputusan. Seiring kaki melangkah, pelajaran demi pelajaran, pengalaman demi pengalaman berhasil ia dapatkan. Sayangnya, tiga tahun itu harus berakhir saat harapan Ira hampir saja terwujudkan. Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Tentang Kita (Hanya Sayang, Tidak Lebih!) PENULIS: Nurul Huda Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-270-532-6 Terbit : Agustus 2020 www.guepedia.com Sinopsis: Aku adalah seorang remaja yang baru saja memulai proses hijrah. Setelah tamat SMA hijrahku diuji dengan kehadiran seorang pria yang menyatakan cintanya setelah memendam perasaan selama dua tahun lamanya. Aku pun terbuai dengan rasa cinta nya dan menjalani kedekatan dengannya. Setelah masuk kuliah aku pun mengikuti organisasi keagamaan yang ada di kampus. Organisasi itu akhirnya menyadarkan akan perbuatan aku yang selama ini dekat dengannya. Aku pun pergi meninggalkannya untuk memperbaiki diri supaya layak bersanding dengan dirinya. Dua tahun waktu berlalu kami tak ada komunikasi ternyata takdir mempertemukan lagi. Tak disangka, ia juga masih menyimpan rasa yang sama. Kedekatan itu terjalin lagi. Namun takdir tetap berkata beda, kami hanya dipertemukan tapi tidak disatukan. Ketika surat undangan pernikahan menjadi jawaban. www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Pacaran dengan kakaknya, nikah dengan adiknya? Apa yang kamu rasakan saat takdir tak sejalan dengan harapan? Terpaksa menerima dia, yang tak pernah sekali saja kamu sebut namanya dalam doa. Salah siapa? Salah jodoh kah? Naufal Atmajaya, mahasiswa semester empat yang nekat menikahi calon kakak iparnya demi kebebasan yang selama ini dia impikan. Usia bukan halangan untuk mereka saling membuka hati, dan ketika cinta itu mulai bersemi, ada sebuah rahasia yang terbongkar. Bisakah Naufal tetap mempertahankan pernikahannya dan membangun keluarga yang selama ini dia impikan? Atau perpisahan menjadi jalan keluar?Kalau hakikat jodoh itu cerminan diri? Sepertinya aku perlu berkaca lagi, pantaskah aku berjodoh denganmu? Naufal Atmajaya. Shaquella Gricelle Anastasya, wanita yang terobsesi akan kekayaan. Karena obsesinya inilah ia bertemu dengan Taraska Melvin Marcello. Gricelle rela menjadi babysitter putri pengusaha yang terkenal bertempramen buruk agar ia bisa mendekati Melvi. Tujuan utama Gricelle disana adalah memikat hati Melvin dan menikah dengan pria kaya raya lalu membunuhnya. Namun mendekati Melvin bukanlah perkara mudah, ditambah Melvin yang masi tak bisa bengkit dari bayangan mendiang istrinya. Gricelle tak menyerah meski ia merasa rencananya tak semudah yang ia bayangkan. Apakah Gricelle akan berhasil dengan rencananya? Atau dia akan terjebak dalam permainannya sendiri? Berkali-kali pandang, hati tak terpaut. Makannya laju. Mandinya basah. Yang celaru, hanya tidurnya. Hilang lena bila kerap diganggu. “Saya nak abang. Saya doa mimpi kita sama. Sanding pakai baju pink.” Bila doa jadi nyata, Thaif kalut. Shana yang entah turun dari planet mana itu, lambang haru-biru. Sekelip mata, dunianya yang serona, bagaikan berpelangi. Dunia baru butuh nabi baru. Namun tak seorang pun ingin dipilih menjadi nabi. Lalu bagaimana pencarian sang nabi terus dilakukan? Triyanto Triwikromo, pemeroleh anugerah Tokoh Seni 2015 Pilihan Majalah Tempo untuk kumpulan puisi Kematian Kecil Kartosoewirjo, menjawab pertanyaan itu dengan ungkapan-ungkapan sok serius, tak terduga, konyol, dan segar dalam buku ini. “kadang-kadang wajah malaikat nun mirip dengan wajahmu.pada saat wajah malaikat nun mirip denganmu, ia akan menyampaikan sabda-sabda tak terduga padamu.” “sabda sesat?” “sabda hebat.” (“omong kosong”) Cinta yang Kamilia lalui jauh berbeza dengan apa yang diimpikan. Dia diuji dengan derita dan kekecewaan. Hatinya menangis tidak berlagu bila Dani menghilang tanpa kata dan janji. Kerana kecewa, dia serik untuk bercinta lagi. Namun demi kasihkan ibunya, Kamilia rela menjadi isteri Zamri. Dia cuba membuka pintu cinta seluas-luasnya. Tapi, lelaki itu terlalu cemburu atas alasan kerana sayang. Dia rimas bila hidupnya bagai remote control. Akhirnya, mereka berpisah. Kenapa dunia harus seperti ini? Kenapa kampungnya seperti itu? Kenapa ia seperti ini? Kenapa kehidupan kota seperti itu? Kenapa orang-orang makin hari makin tidak peduli dengan sesamanya? Dan kenapa-kenapa yang lain yang lahir dari inti kegelisahan.... Karena kegelisahan-kegelisahan itulah ia akhirnya bertindak dengan caranya sendiri. Bertindak dengan cara yang ia bisa. Yaitu menulis. Ia gelisah melihat pohon-pohon makin sedikit karena sering ditebang. Maka ia menulis cerpen. Ia gelisah dengan gaya hidup orang-orang perkotaan. Maka ia menulis cerpen. Ia gelisah dengan apa yang terjadi dalam sejarah di negerinya. Maka ia menulis cerpen. Ia gelisah dengan makin rapuhnya kemanusiaan manusia. Maka ia menulis cerpen. Ia gelisah dengan kesedihan orang lain. Maka ia menulis cerpen. Ia gelisah dengan dirinya sendiri. Maka ia menulis cerpen. Dan seterusnya. Buku cerita ini adalah kumpulan kegelisahan-kegelisahannya yang ia tuliskan dengan sesuka hatinya. Iya, sesuka hatinya. Daruz Armedian

[dragplus.com](#)